

KLANGBOGEN MÖDLING 2019

2. KONZERT



stadt **GEMEINDE**
Mödling



Foto: Julia Wesely

Erich Traxler - Cembalo

Samstag, 16. März 2019 19:30 Uhr

Johann Sebastian Bach Goldberg-Variationen, BWV 988

18:30 Uhr Einführungsvortrag durch den Künstler, 19:30 Uhr Konzert

Evangelische Kirche Mödling

Scheffergasse 8

Kartenvorverkauf: EUR 17.- (Erw.) und EUR 15.- (Sen./Stud.)
beim Kulturreferat Mödling, Pfarrg. 9, Tel.: 02236 / 400 / DW 103
und per E-Mail unter: doris.hickelsberger@moedling.at
Abendkassa: EUR 19.- (Erw.) und EUR 17.- (Sen./Stud.)
SchülerInnen: EUR 8.-. Die Plätze sind nummeriert.

Kulturreferat der Stadt Mödling

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH

Hunger
auf
Kunst
&
Kultur

KLANGBOGEN MÖDLING 2019

Erich Traxler

Erich Traxler beschäftigt sich als Cembalist und Organist vor allem mit der Musik zwischen etwa 1600 und 1800. Sein Hauptaugenmerk bei der Interpretation liegt dabei auf der Ergründung des „Musikalischen Handwerks“ als Basis für das Musikschaffen im Barockzeitalter sowie der unmittelbaren Sprachlichkeit in der Musik bis ins 19. Jahrhundert.

Seine Konzerttätigkeit umfasst Auftritte sowohl als Solist auf Cembalo und Orgel als auch als Kammermusiker mit verschiedenen Formationen (u. a. L'Orfeo Barockorchester, Ars Antiqua Austria, Accentus Austria, Bach Consort Wien, Venice Baroque Orchester, Ensemble saitsiing, musica novantica vienna, Ensemble Castor). Bisherige Tourneen führten ihn in die meisten Länder Europas sowie in die USA, Südamerika, Südafrika und Japan. Zahlreiche CD- und Rundfunkaufnahmen (ORF, Gramola, WDR, ÖÖ. Orgellandschaft) dokumentieren seine Tätigkeit.





KLANGBOGEN MÖDLING 2019

Erich Traxler erhielt seine musikalische Ausbildung in Linz und Wien u. a. bei Michael Radulescu, August Humer, Wolfgang Glüxam, Gordon Murray, Brett Leighton und Augusta Campagne. Ein postgraduales Studium führte ihn nach Basel an die Schola Cantorum Basiliensis, wo er wichtige Impulse von Musikern wie Andrea Marcon, Wolfgang Zerer, Jean-Claude Zehnder sowie Jesper Christensen bekam.

Als Organist gewann er erste Preise bei internationalen Wettbewerben für Orgel (Goldrain/I 2003, Bochum/D 2005).

Von 2013 bis 2018 war Erich Traxler als Professor für Cembalo an der Musik und Kunst Privatuniversität Wien (MUK) tätig. Seit 2018 ist er Professor für Cembalo an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien (mdw). Er unterrichtete auch bei Meisterkursen in Belgrad, der Notre Dame University, USA sowie an der Universität Stellenbosch in Südafrika.

KLANGBOGEN MÖDLING 2019

VORSCHAU



Samstag, 30. März 2019 19:30 Uhr

Phoenix Baroque Austria
Time stands still

Evangelische Kirche Mödling
Scheffergasse 8



Samstag, 28. September 2019 19:30 Uhr

Die Knödel
Alpine Kammermusik oder
Neue Musik aus den Bergen

Therisiensaal Mödling
Maria Theresien-Gasse 18



Freitag, 11. Oktober 2019 19:30 Uhr

David Helbock's Random/Control
Tour d'Horizon (from Brubeck to Zawinul)

Therisiensaal Mödling
Maria Theresien-Gasse 18



Samstag, 23. November 2019 19:30 Uhr

Duo Krenn/Radoslava
Michael Krenn (Saxophon)
Eugenia Radoslava (Klavier)

Therisiensaal Mödling
Maria Theresien-Gasse 18